

U PRIMJENI / EFFECTIVE: 01.04.2023.

 HRVATSKI KONJIČKI SAVEZ / CROATIAN EQUESTRIAN FEDERATION
ODBOR ZA DRESURNO JAHANJE / DRESSAGE COMMITTEE

Natjecanje/Event: _____ Datum/Date: _____ Sudac/Judge: _____ Pozicija/Position: _____

Startni br/Competitor No: _____ Natjecatelj/Name: _____ NF _____ Konj/Horse: _____

Minimalna starost konja / Minimum age of horse: 4 godine / years

A-1	Program (arena 20m x 40m ili 20 x 60 m)	Test (arena 20m x 40m or 20 x 60 m)	Maksimalna Ocjena Mark	Ocjena Mark	Ispravak ocjene Correction	Koeficijent Coefficient	UKUPNO FINAL MARK	Ocjenuje se	Directive ideas	Primjedba / Remarks
1	A-X X C	Ulaz u radnom kasu, lako jahanje Stoj, pozdrav, Radni kas , lako jahanje Skrenuti lijevo	10			1		Ulaz. Stoj i prijelazi.	Entrance Halt and transitions.	
2	H-K	Jednostruka krivulja (5 m)	10			1		Ispravnost jednostruke krivulje Savijenost Izravnatost	Correctness of the serpentine Bending Straightness	
3	F-H H	Promjena po dugoj dijagonali, srednji kas , lako jahanje Radni kas	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lengthening and regularity of pace. Balance and transitions.	
4	C M-E E	Srednji hod Promjena po kratkoj dijagonali, dozvoliti konju da se istegne na dugom dizginu Prikupiti dizgine	10			1		Prijelaz. Ispravnost promjene. Regularnost. Pri ispuštanju dizgina iz ruku održavanje istog tempa te ispružanje glave konja prema dolje i naprijed.	Transition. Correctness of change. Regularity. When giving hand maintenance of tempo and stretch h. head forward and down.	
5	E	Radni kas, sjedeći kas	10			1		Prijelaz	Transition	
6	A	Radni lijevi galop, veliki krug 20m Ø, na otvorenoj strani kruga dati ruku	10			1		Prijelaz. veličina i oblik kruga. Savijenost. Pri davanju ruke samonosivost i održanje istog tempa.	Transition. Correctness, size and shape of the circle. Bend. Self-carriage and keeping the rhythm when giving hand.	
7	F-M M	Srednji galop Radni galop	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lengthening and regularity of pace. Balance and transitions.	
8	C E B	Radni kas, sjedeći kas Skrenuti lijevo Skrenuti desno	10			1		Prijelaz Ispravnost skretanja Savijenost Izravnatost	Transition Correctness of the turns Bending Straightness	
9	A	Radni desni galop, Veliki krug 20mØ , na otvorenoj strani kruga dati ruku, nastaviti po stazi	10			1		Prijelaz. veličina i oblik kruga. Savijenost. Pri davanju ruke samonosivost i održanje istog tempa.	Transition. Correctness, size and shape of the circle. Bend. Self-carriage and keeping the rhythm when giving hand.	
10	K-H H	Srednji galop Radni galop	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lengthening and regularity of pace. Balance and transitions.	
11	C	Radni kas, lako jahanje	10			1		Prijelaz Kvaliteta kasa	Transition. Quality of trot.	
12	M-K K	Promjena po dugoj dijagonali, srednji kas , lako jahanje Radni kas, sjedeći kas	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lengthening and regularity of pace. Balance and transitions.	
13	A X	Na srednju liniju Stoj, pozdrav Izlaz u hod s popuštenim dizginima	10			1		Izravnatost. Prijelaz. Stoj.	Straightness. Transition. Halt.	
UKUPNO TEHNIČKI DIO / TOTAL :			130							

Natjecanje/Event: _____ Datum/Date: _____ Sudac/Judge: _____ Pozicija/Position: _____

Startni br/Competitor No: _____ Natjecatelj/Name: _____ NF _____ Konj/Horse: _____

A-1**Skupna ocjena / Collective mark:**

1	KRETNJE (sloboda pokreta i regularnost)	PACES (freedom and regularity)	10,0			1	Opće primjedbe / General remark:
2	ZAMAH I POTISAK (želja za kretanjem naprijed, elastičnost koraka, opuštenost leđa i aktivnost stražnjeg dijela trupa)	IMPULSION (desire to move forward, elasticity of the steps, suppleness of the back and engagement of the hindquarters)	10,0			1	
3	POSLUŠNOST (pažnja i povjerenje, harmonija, lakoća pokreta, prihvaćanje žvale i sloboda prednjeg dijela trupa)	SUBMISSION (attention and confidence; harmony, lightness and ease of the movements; acceptance of the bridle and lightness of the forehead)	10,0			2	
4	SJEDIŠTE I POZICIJA JAHAČA (ispravnos tkorištenja jahačevih prirodnih pomagala)	RIDER'S POSITION AND SEAT (correctness and effect of the aids)	10,0			2	
UKUPNO SKUPNE OCJENE / COLLECTIVE MARK:			60,0				Potpis suca / Signature of Judge
UKUPNO / TOTAL:			190				

Za oduzeti / kazneni bodovi	To be deducted/penalty points	
Prva pogreška – 0,5% boda	1 st error – 0,5 percentage points	
Druga pogreška – 1,0 % boda	2 nd error – 1,0 percentage points	
Treća pogreška – Isključenje	3 rd error - Elimination	EL
Ostale pogreške – 0,5% boda za svaku tehničku pogrešku	Technical faults – 0,5 percentage points to be deducted per fault	

SVEUKUPNO BODOVI		KONAČNI REZULTAT U %	
Total		Total score in %	