

Natjecanje/Event: _____ Datum/Date: _____ Sudac/Judge: _____ Pozicija/Position: _____

Startni br/Competitor No: _____ Natjecatelj/Name: _____ NF _____ Konj/Horse: _____

Minimalna starost konja / Minimum age of horse: 4 godine / years

A-3	Program (arena 20m x 60m)	Test (arena 20m x 60m)	Max ocjena	Ocjena	Ipravak ocjene	Koeficijent	UKUPNO FINAL MARK	Ocjenjuje se	Directive ideas	Primjedba / Remarks
			Marks	Mark	Correction	Coefficient				
1	A-X X C	Ulaz u radnom kasu Stoj, pozdrav, radni kas Skrenuti desno	10			1		Ulaz. Stoj i prijelazi.	Entrance Halt and transitions.	
2	B BFA	Mali krug u desno 10 m Ø Radni kas	10			1		Ispravnost kruga. Savijenost. Ravnoteža.	Correctness of the circle. Bending. Balance.	
3	A-C C	Promjena po srednjoj liniji Skrenuti lijevo	10			1		Ritam. Izravnatost.	Rhythm. Straightness.	
4	E EKA	Mali krug u lijevo 10 m Ø Radni kas	10			1		Ispravnost kruga. Savijenost. Ravnoteža.	Correctness of the circle. Bending. Balance.	
5	A	Stoj 5 sekundi Srednji hod	10			1		Prijelazi. Stoj.	Transitions. Halt.	
6	F-E S	Promjena po kratkoj dijagonali, dozvoliti konju da se istegne na dugom dizginu Prikupiti dizgine	10			1		Prijelaz. Ispravnost promjene. Regularnost. Pri ispuštanju dizgina iz ruku održavanje istog tempa te ispružanje glave konja prema dolje naprijed.	Transition. Correctness of change. Regularity. When giving hand maintenance of tempo and stretch h. head forward and down.	
7	H	Radni kas, sjedeći kas	10			1		Prijelaz. Kvaliteta kasa.	Transition. Quality of trot.	
8	C	Radni desni galop, veliki krug 20mØ, na otvorenoj strani kruga dati ruku	10			1		Prijelaz. veličina i oblik kruga. Savijenost. Pri davanju ruke samonosivost i održanje istog tempa.	Transition. Correctness, size and shape of the circle. Bend. Selfcarriage and keeping the rhythm when giving hand.	
9	M-F F	Srednji galop Radni galop	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lengthening and regularity of pace. Balance and transitions.	
10	A K-M M	Radni kas, lako jahanje Promjena po dugoj dijagonali, srednji kas, lako jahanje Radni kas, sjedeći kas	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lengthening and regularity of pace. Balance and transitions.	
11	C	Radni lijevi galop, veliki krug 20mØ, na otvorenoj strani kruga dati ruku pa nastaviti po stazi	10			1		Prijelaz. veličina i oblik kruga. Savijenost. Pri davanju ruke samonosivost i održanje istog tempa.	Transition. Correctness, size and shape of the circle. Bend. Selfcarriage and keeping the rhythm when giving hand.	
12	H-K K	Srednji galop Radni galop	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lengthening and regularity of pace. Balance and transitions.	
13	A F-H H	Radni kas, lako jahanje Promjena po dugoj dijagonali, srednji kas, lako jahanje Radni kas, sjedeći kas	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lengthening and regularity of pace. Balance and transitions.	
14	B X G	Skrenuti desno Skrenuti desno Stoj, pozdrav Izlaz u hod s popuštenim dizginima	10			1		Savijenost. Izravnatost. Prijelaz. Stoj.	Bending Straightness. Transition. Halt.	
Ukupno bodova tehnički dio Total points on technical marking sheet			140							
Tehnički dio u % Technical score in %										
Potpis suca /Signature of Judge:										

A-3

Natjecanje/Event: _____ Datum/Date: _____ Sudac/Judge: _____ Pozicija/Position: _____

Startni br/Competitor No: _____ Natjecatelj/Name: _____ NF _____ Konj/Horse: _____

Ocjenjivačka lista kvalitete – sa direktivama / Quality Marking Sheet – including directives

Ocjenjivanje zadataka	Assessment of individual tasks	Komentar / Commentary	Ocjena/ Mark
Položaj i sjediše jahača. Sjedište: dobro uravnoteženo, elastično, u sredini sedla, apsorbira pokrete konja. Pravilan položaj gornjeg dijela tijela, ruke, laktovi, šake, noge, pete.	Rider's position and seat. Seat: well balanced, elastic, in centre of saddle, absorbing movements of horse. Correct position of upper body, arm, elbow, hand, leg, heel.		
Učinkovitost pomagala. Utjecaj pomagala na prezentaciju konja sukladno 'Ljestvici školovanja'. Utjecaj pomagala na pravilnu prezentaciju pokreta/koraka. Osjetljiva uporaba pomagala. Neovisnost jahačevog sjedišta	Effectiveness of aids. Influence of the aids on presentation of horse accord. to 'Scale of Training'. Influence of aids on correct presentation of movements /paces. Sensitive use of aids. Independence of rider's seat		
Preciznost. Priprema pokreta. Točnost izvođenja figura. Izvođenje kretnji kod propisanih oznaka Održavanje ispravnog tempa.	Precision. Preparation of movements. Accuracy of execution of figures. Execution of movements at markers prescribed. Maintenance of correct tempo.		
Opći dojam Harmonija prezentacije. Ispravnost koraka. Sposobnost dobrog predstavljanja konja.	General impression Harmony of presentation. Correctness of paces. Ability to present the horse favourably.		
UKUPNO (max 40)	Total marks (max40)		
PODIJELJENO SA 4 = UKUPNA OCJENA KVALITETE Divided by 4=Total Quality Score			
OCJENA KVALITETE U %	Quality Score in%		

TEHNIČKA OCJENA U %:	Technical score in %:		
OCJENA KVALITETE U %:	Quality score in %:		
KONAČNI REZULTAT U % (Tehnička ocjena plus ocjena kvalitete podijeljeno sa dva) TOTAL score in %: (Technical plus Quality divided by two)			
Za oduzeti / kazneni bodovi To be deducted/penalty points 1 st error of course:0.5 percentage point 2 nd error of course:1.0 percentage point 3 rd error of course: Elimination Other Penalties –Technical faults : 0.5% (percentage points) to be deducted per fault.			
KONAČNI REZULTAT U % FINAL SCORE in % :			

Potpis suca /Signature of Judge: