

Natjecanje/Event: _____ Datum/Date: _____ Sudac/Judge: _____ Pozicija/Position: _____

Startni br/Competitor No: _____ Natjecatelj/Name: _____ NF _____ Konj/Horse: _____

Minimalna starost konja / Minimum age of horse: 4 godine / years

A-4	Program (arena 20m x 60m)	Test (arena 20m x 60m)	Max ocjena Marks	Ocjena Mark	Ispravak ocjena Correction	Koeficijent Coefficient	UKUPNO FINAL MARK	Ocjenjuje se	Directive ideas	Primjedba / Remarks
1	A-X X C	Ulaz u radnom kasu Stoj, pozdrav, radni kas Skrenuti lijevo	10			1		Ulaz. Stoj i prijelazi.	Entrance Halt and transitios.	
2	E	Mali krug u lijevo 10 m Ø	10			1		Ispravnost kruga. Savijenost	Correctness of the circle. Bending.	
3	F-H H	Promjena po dugoj dijagonali, srednji kas, lako jahanje Radni kas, sjedeći kas	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lenghtening andregularity of pace. Balance and transitions.	
4	B	Mali krug u desno 10 m Ø	10			1		Ispravnost kruga. Savijenost	Correctness of the circle. Bending.	
5	A K-R R	Srednji hod Promjena po dijagonali, dozvoliti konju da se istegne na dugom dizginu Prikupiti dizgine	10			1		Prijelaz. Ispravnost promjene. Regularnost. Pri ispuštanju dizgina iz ruku održavanje istog tempa te ispuštanje glave konja prema dolje naprijed.	Transition. Correctness of change. Regularity. When giving hand maintenance of tempo and stretch h. head forward and down.	
6	M	Radni kas	10			1		Prijelaz	Transition	
7	C	Radni lijevi galop, veliki krug 20mØ, na otvorenoj strani kruga dati ruku pa nastaviti po stazi	10			1		Prijelaz. veličina i oblik kruga. Savijenost. Pri davanju ruke samonosivost i održanje istog tempa.	Transition. Correctness, size and shape of the circle. Bend. Selfcarriage and keeping the rhythm when giving hand.	
8	H-K K	Srednji galop Radni galop	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lenghtening andregularity of pace. Balance and transitions.	
9	F-H	Promjena po dugoj dijagonali, prije X radni kas, 3-5 koraka kasa, promjena galopa	10			1		Prijelazi. Ispravnost dijagonale. Ispravnost koraka.	Transitions. Correctness of diagonal. Correctness of paces.	
10	C	Radni desni galop, veliki krug 20mØ, na otvorenoj strani kruga dati ruku pa nastaviti po stazi	10			1		Prijelaz. veličina i oblik kruga. Savijenost. Pri davanju ruke samonosivost i održanje istog tempa.	Transition. Correctness, size and shape of the circle. Bend. Selfcarriage and keeping the rhythm when giving hand.	
11	M-F F	Srednji galop Radni galop	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lenghtening andregularity of pace. Balance and transitions.	
12	A K-M M	Radni kas Promjena po dugoj dijagonali, srednji kas, lako jahanje Radni kas, sjedeći kas	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lenghtening andregularity of pace. Balance and transitions.	
13	E X	Skrenuti lijevo Skrenuti lijevo	10			1		Savijenost. Izravnatost.	Bending. Straightness	
14	G	Stoj, pozdrav Izlaz u hod s popuštenim dizginima	10			1		Izravnatost. Prijelaz. Stoj.	Straightness. Transition. Halt.	
Ukupno bodova tehnički dio Total points on technical marking sheet			140							
Tehnički dio u % Technical score in %										Potpis suca /Signature of Judge:

A-4

Natjecanje/Event: _____ Datum/Date: _____ Sudac/Judge: _____ Pozicija/Position: _____

Startni br/Competitor No: _____ Natjecatelj/Name: _____ NF _____ Konj/Horse: _____

Ocjenjivačka lista kvalitete – sa direktivama / Quality Marking Sheet – including directives

Ocjenjivanje zadataka	Assessment of individual tasks	Komentar / Commentary	Ocjena/ Mark
Položaj i sjedište jahača. Sjedište: dobro uravnoteženo, elastično, u sredini sedla, apsorbira pokrete konja. Pravilan položaj gornjeg dijela tijela, ruke, laktovi, šake, noge, pete.	Rider's position and seat. Seat: well balanced, elastic, in centre of saddle, absorbing movements of horse. Correct position of upper body, arm, elbow, hand, leg, heel.		
Učinkovitost pomagala. Utjecaj pomagala na prezentaciju konja sukladno 'Ljestvici školovanja'. Utjecaj pomagala na pravilnu prezentaciju pokreta/koraka. Osjetljiva uporaba pomagala. Neovisnost jahačevog sjedišta	Effectiveness of aids. Influence of the aids on presentation of horse accord. to 'Scale of Training'. Influence of aids on correct presentation of movements /paces. Sensitive use of aids. Independence of rider's seat		
Preciznost. Priprema pokreta. Točnost izvođenja figura. Izvođenje kretnji kod propisanih oznaka Održavanje ispravnog tempa.	Precision. Preparation of movements. Accuracy of execution of figures. Execution of movements at markers prescribed. Maintenance of correct tempo.		
Opći dojam Harmonija prezentacije. Ispravnost koraka. Sposobnost dobrog predstavljanja konja.	General impression Harmony of presentation. Correctness of paces. Ability to present the horse favourably.		
UKUPNO (max 40)	Total marks (max40)		
PODIJELJENO SA 4 = UKUPNA OCJENA KVALITETE Divided by 4=Total Quality Score			
OCJENA KVALITETE U %	Quality Score in%		

TEHNIČKA OCJENA U %:	Technical score in %:		
OCJENA KVALITETE U %:	Quality score in %:		
KONAČNI REZULTAT U % (Tehnička ocjena plus ocjena kvalitete podijeljeno sa dva) TOTAL score in %: (Technical plus Quality divided by two)			
Za oduzeti / kazneni bodovi To be deducted/penalty points 1 st error of course:0.5 percentage point 2 nd error of course:1.0 percentage point 3 rd error of course: Elimination Other Penalties –Technical faults : 0.5% (percentage points) to be deducted per fault.			
KONAČNI REZULTAT U % FINAL SCORE in % :			

Potpis suca /Signature of Judge: