



Natjecanje/Event: _____ Datum/Date: _____ Sudac/Judge: _____ Pozicija/Position: _____

Startni br/Competitor No: _____ Natjecatelj/Name: _____ NF _____ Konj/Horse: _____

Minimalna starost konja / Minimum age of horse: 5 godina / years

LM-2		Program (arena 20m x 60m)	Test (arena 20m x 60m)	Maxocena Marks	Ocjena Mark	Ispравак ocjene Correction	Koeficijent Coefficient	UKUPNO FINAL MARK	Ocenjuje se	Directive ideas	Primjedba / Remarks
1	A X	Ulaz u radnom kasu Stoj, pozdrav,	Enter in working trot Halt-immobility-salute	10					Ispravnost kasa, prijelaz, precinost slijeline i stoj, priprema, nepomičnost, izravnatost, kontakt, tjemе	Correctness of trot, transition. Precision pf centre line and halt. Preparation Immobility,straghtness.Contact	
2	X X C	Nastaviti u prikupljenom kasu Prikupljeni kas	Proceed in collected trot Collected trot	10					Ažurnost nastavka, kvaliteta kasa. Izravnatost, Kontakt i tjemе	Promptness of depart, quality of trot.Straightness. Contact and poll.	
3	C H E	Skrenuti lijevo Primanje plećke u lijevo	Track to the left Shoulder – in left	10			2		Ispravnost i kvaliteta kasa. Uniform savijenost l kut, Prikupljenost, ravnoteža i tečnost.	Regularity and quality of trot; uniformed bend and constant angle.Collection, balance, and fluency.	
4	EX XB	Polukrug u lijevo 10 m Ø Polukrug u desno 10 mØ	Half volte left (10mØ) Half volte right (10mØ)	10					Ispravnost, ravnoteža, savijenost. Tečnost, zmjene pravca i savijenosti. Simetrija polukrujava	Regularity,balance,energy,bend. Fluency of change of bend and direction. Symmetrical design ½voltes.	
5	B F F A K	Primanje plećke u desno Prikupljeni kas	Shoulder – in right Collected trot	10			2		Ispravnost i kvaliteta kasa, Uniform savijenost l kut, Prikupljenost, ravnoteža i tečnost.	Regularity and quality of trot; uniformed bend and constant angle.Collection, balance, and fluency.	
6	K X M M	Srednji kas Prikupljeni kas	Medium trot Collected trot	10					Ispravnost, ravnoteža, aktivnost, groundcover , produženje forme, izravnatost	Regularity, balance, engagement, groundcover. Lengthening of frame. Straightness.	
7	M C	Prijelazi na K i M Prikupljeni kas	Transitions at K and M Collected trot	10					Tecnost i ravnoteža u oba prijelaza. Ispravnost kasa	Fluency and balance of both transitions. Regularity of trot.	
8	C H H izmedu/ between G i M	Srednji hod Skrenuti lijevo Prikupljeni hod i polupirueta u lijevo Nastaviti u srednjem hodu	Medium walk Turn left Collected walk and half pirouette to the left Proceed in medium walk	10			2		Ispravnost, aktivnost, prikupljenost, veličina,fleksija, savijenost, tendencija naprijed, četiri takta.	Regularity, activity, collection, size,flexion,bend. Forward tendency, maintenance of four beat.	
9	izmedu/ between G i H M	Prikupljeni hod i polupirueta u desno Nastaviti u srednjem hodu Skrenuti desno	Collected walk and half pirouette to the right Proceed in medium walk Turn right	10			2		Ispravnost, aktivnost, tecnost,veličina, fleksija, savijenost, tendencija naprijed, četiri takta.	Regularity, activity, fluency, size,flexion,bend. Forward tendency, maintenance of four beat.	
10	R X V	Produženi hod	Extended walk	10			2		Pravilnost, gijkost ledja, aktivnost, prekoračenje, sloboda ramena, istezanje prema živali.	Regularity, suppleness of back, activity, overtrack, freedom of shoulder, stretching to the bit.	
11	V K A	Srednji hod	Medium walk	10					Kvaliteta hoda, gijkost ledja, aktivnost, groundcover, sloboda ramena, izravnatost	Regularity, suppleness of back, activity, groundcover, freedom in shoulders. Straightness.	
12	A AF	Prikupljeni lijevi galop Prikupljeni galop	Proceed in collected canter Collected canter	10					Tecnost i ravnoteža prijelaza. Kvaliteta galopa	Fluency and balance of transition. Quality of canter.	
13	F M M	Srednji galop Prikupljeni galop	Medium canter Collected canter	10					Producenje koraka i forme. Ravnoteža, Uphill tendency, izravnatost	Lengthening of strides and frame. Balance, uphill tendency, straightness.	
14	M C	Prijelazi na F i M Prikupljeni galop	Transitions at F and M Collected canter	10					Tecnost i ravnoteža u oba prijelaza. Kvaliteta galopa.	Fluency and balance of both transitions. Quality of canter.	
15	C X	Serpentina sa dva zavoja, priji zavoj u pravom galopu, drugi zavoj u kontra galopu	Serpentine with two loops, the 1 st loop in true canter, the 2 nd loop in counter canter	10					Kvaliteta i prikupljenost kontra galopa. Ravnoteža Samosložnost. Ispravnost, tecnost proučenje pravca	Quality and collection of (counter) canter. Balance self-carriage.Correct flexion and bend. Fluency of the change of direction	

LM-2

Startni br/Competitor No: _____ Natjecatelj/Name: _____ NF _____ Konj/Horse: _____

Minimalna starost konja / Minimum age of horse: 5 godina / years

16	X	Jednostavna promjena galopa, iz kontra galopa u kontra galop	Simple change of leg from counter canter to counter canter	10			2	Ažurnost, Tečnost i ravnoteža oba prijelaza. Čista 3-5koraka hoda.	Promptness, Fluency and balance of both transitions. 3-5 clear walksteps.	
17	XA AK V	Serpentina sa dva zavoja, prvi zavoj u kontra galopu, drugi zavoj u pravom galopu Prikljenjeni galop	Serpentine with two loops, the 1 st loop in counter canter, the 2 nd loop in true canter Collected canter	10				Kvaliteta i prikljenost kontra galopa. Ravnoteža. Samostalnost. Ispravna savijenosć, tečnost promjene pravca	Quality and collection of (counter) canter. Balance, self-carriage. Correct flexion and bend. Fluency of the change of direction.	
18	VL L LP PB	Polukrug u desno 10 m Jednostavna promjena galopa Polukrug u lijevo 10 m Prikljenjeni galop	Half volte right (10mØ) Simple change of leg Half volte left (10mØ) Collected canter	10			2	Ažurnost, Tečnost i ravnoteža prijelaza. Čista 3-5koraka hoda.. Izravnost, kvalitet galopa savijenosć, simetrični polukružnici	Promptness, Fluency and Balance in transitions. 3-5 clear turns. Straightness, Quality of canter and bend, ½voltes. Symmetrical	
19	B RS R SR R R M C	Radni kas Krug 20 m Ø Pustiti konju da se istegne na dugom dizginu Prikljenjeni dizgine Radni kas	Working trot Circle (20mØ) Let horse stretch on a long rein Retake the reins Working trot	10			2	Održavanje ritma i ravnoteže, postepeno istezanje vrata dolje i naprijed. Prikljenjeni bez otpora. Oblik i veličina kruga	Maintaining of rhythm and balance. Gradually stretching toward downward of neck. Retaking reins without resistance. Size and shape of circle.	
20	CH HXF	Prikljenjeni kas Srednji kas	Collected trot Medium trot	10				Ispravnost, aktivnost, groundcover, produženje forme, izravnatost	Regularity, engagement, groundcover. Lengthening of frame. Straightness.	
21	F A	Prijelazi na H i F Prikljenjeni kas	Transitions at H and F Collected trot	10				Tečnost i ravnoteža u oba prijelaza. Ispravnost kasa	Fluency and balance of both transitions. Regularity of trot.	
22	A X	Na srednju liniju Stoj, pozdrav Izlaz u hod u popuštenim dizginima	Down the centre line Halt – immobility – salute Leave arena at A in walk on a long rein	10				Kvaliteta kasa, izravnatost i ravnoteža u stoji. Kontakt i ljeme	Quality of trot, straightness and balance into the halt. Contact and poll.	
Ukupno bodova tehnički dio Total points on technical marking sheet				300	Points					
Tehnički dio u % Technical score in %					%			Opće primjedbe / General remark:		

Skupna ocjena / Collective mark:

1	Ukupni dojam Skladan prikaz kombinacije jahač/konj; položaj i sjedište jahača, diskretan i učinkovit utjecaj pomagala	General Impression Harmonious presentation of the rider/horse combination; rider's position and seat, discreet and effective influence of the aids	10,0			2	
Ukupno skupna ocjena Collective mark:			20,0	Points			
Skupna ocjena u % Collective score in %				%			
Ukupno bodova = tehnički dio + skupna ocjena Total points = technical points + collective mark			320	Points			

Za oduzeti / kazneni bodovi	To be deducted / penalty points	
Prva pogreška – 0,5% boda	1 st error – 0,5 percentage points	
Druga pogreška – 1,0 % boda	2 nd error – 1,0 percentage points	
Treća pogreška – Isključenje	3 rd error - Elimination	EL
Ostale pogreške – 0,5% boda za svaku tehničku pogrešku	Technical faults – 0,5 percentage points to be deducted per fault	

SVEUKUPNO BODOVI Total points		KONAČNI REZULTAT U % Total score in %	
----------------------------------	--	--	--

Potpis suca / Signature of Judge