

Natjecanje/Event: _____ Datum/Date: _____ Sudac/Judge: _____ Pozicija/Position: _____

Startni br./Competitor No: _____ Natjecatelj/Name: _____ NF _____ Konj/Horse: _____

MLADI KONJI starosti SEDAM godina / Young horses 7-year old

Starost konja / Age of horse: 7 godina / years – Obična uzda obavezna / Snaffle bridle - compulsory

Test & Tehnička ocjenjivačka lista (sa direktivama) / Test & Technical marking sheet (including directives)

MK 7	Program (arena 20m x 60m)	Test (arena 20m x 60m)	Maxocjena Marks	Ocjena Mark	Ispravak ocjene Correction	Koeffcijent Coefficient	UKUPNO FINAL MARK	Ocjenjuje se	Directive ideas	Primjedba / Remarks
1	A X X C	Ulaz u prikupljenom galopu Stoj, pozdrav Prikupljeni kas Skrenuti desno	10					Ulaz. Stoj i prijelazi iz galopa u stoj i stoja u kas. Izravnost Kontakt, tjeme and poll.	Entrance. Halt and transition from canter to halt and vice versa. Straightn ess. Contact and poll.	
2	M V V	Produženi kas Prikupljeni kas	10					Ispravnost, elastičnost, ravnoteža, aktivnost str. trupa, overtrack produženje okvira.	Regularity, elasticity, balance, energy of hindquarters, overtrack Lengt. of frame.	
3	V A	Prijelazi na M i V Prikupljeni kas	10					Ritam, tečnost preciznost, Glatki prijelazi Promjena okvira konja.	Rhythm, fluency, precision, Smooth transitions and change of the horses frame.	
4	A D E	Po srednjoj liniji Traverzala u lijevo	10			2		Reg. i kvaliteta kasa. Ujednače na savijenost. Ravnoteža i prikupljenost. Tečnost, križanje nogu	Regularity and quality of trot. Uniform bend. Balance collection. Fluency, crossing of legs	
5	E	Mali krug u desno 10 m Ø	10					Regularnost i kvaliteta kasa. Prikupljenost i ravnoteža. Savijenost.	Regularity and quality of trot, collection and balance. Bend.	
6	E H H C	Primanje plečke u desno Prikupljeni kas	10					Regularnost i kvaliteta kasa. Ujedn. savijenost i kut, Prikupljen ost, ravnoteža i tečnost.	Regularity and quality of trot; uniformed bend and constant angle. Collection, balance, and fluency.	
7	R S Između S&H H C	Polukrug 20 m Ø, dopustiti koju da se istegne na dugom dizginu Skratiti dizgine Prikupljeni kas	10			2		Zadržanje ritma i ravnoteže. Postepeno istezanje vrata naprijed i dolje. Prikupljanje bez opiranja	Maintenance of rhythm and balance. Gradually stretch forward downward of neck. Retaking without resistance.	
8	C M M	Prikupljeni hod Skrenuti desno	10			2		Regularnost, opuštenost, aktivnost, skraćanje i povišenje koraka. Sposobnost samonosivost	Regularity, relaxation, activity, shortening and heightening of steps. Ability to selfcarry.	
9	Između G i H	Okret na stražnjem trupu u desno	10					Ispravnost, aktivnost, tečnost, veličin a, fleksija, savijenost, tendencija naprijed, odr. 4takta.	Regularity, activity, fluency, size, flexion, bend. Forward tendency, maintenance of four beat.	
10	Između G i M H	Okret na stražnjem trupu u lijevo Skrenuti lijevo	10					Ispravnost, aktivnost, tečnost, veličin a, fleksija, savijenost, tendencija naprijed, odr. 4takta.	Regularity, activity, fluency, size, flexion, bend. Forward tendency, maintenance of four beat.	
11	S X P Između P&F	Produženi hod, promjena po kratkoj dijagonali Prikupljeni hod	10			2		Regularnost, opuštenost, aktivnost, prekoračenje, sloboda plečki ispružanje za žvalom.	Regularity, relaxation, activity, overtrack, freedom in shoulders, stretching to the bit.	
12	F A A D B	Prikupljeni kas Po srednjoj liniji Traverzala u desno	10			2		Reg. i kvaliteta kasa. Ujednače na savijenost. Ravnoteža i prikupljenost. Tečnost, križanje nogu	Regularity and quality of trot. Uniform bend. Balance collection. Fluency, crossing of legs	
13	B	Mali krug u lijevo 10 m Ø	10					Regularnost i kvaliteta kasa. Prikupljenost i ravnoteža. Savijenost.	Regularity and quality of trot, collection and balance. Bend.	
14	B M M C	Primanje plečke u lijevo Prikupljeni kas						Regularnost i kvaliteta kasa. Ujedn. savijenost i kut, Prikupljen ost, ravnoteža i tečnost.	Regularity and quality of trot; uniformed bend and constant angle. Collection, balance, and fluency.	

MLADI KONJI starosti SEDAM godina / Young horses 7-year old

Startni br/Competitor No: _____ Natjecatelj/Name: _____ NF _____ Konj/Horse: _____

15	C	Stoj, odstupanje jedne konjske dužine, pa odmah prikupljeni lijevi galop	Halt, rein back one horselenght and proceed in collected canter left	10					Kvaliteta stajanja i prijelaza. Tečnost, izravnatost. Točan broj dijagonalnih koraka.	Quality of halt and transitions. Throughness, fluency, straightness. Accuracy in number of diagonal steps.	
16	C H	Prikupljeni galop	Collected canter	10					Izvođenje i tečnost prijelaza. Kvaliteta galopa.	Execution and fluency of transition. Quality of canter.	
17	H V VKAF	Srednji galop Prikupljeni galop	Medium canter Collected canter	10					Kvaliteta galopa, produženje skokova i okvira. Ravnoteža, uphill tendencija, izravnatost. Oba prijelaza. Sposobnost prikupljanja na V.	Quality of canter, lengthening of strides and frame. Balance, uphill tendency, straightness. Both transitions. Ability to collect at V.	
18	FLE E B	Prikupljeni galop, promjena po kratkoj dijagonali (kontra galop) Polukrug 20 m Ø u kontra galopu	Collected canter, change rein (counter canter) Half circle 20 m Ø in counter canter	10					Kvaliteta i prikupljenost kontra galopa. Ispravnost, ravnoteža, tečnost, uphill tendencija	Quality and collection of counter canter. Correctness, balance, fluency, uphill tendency	
19	B P P	Kontra galop Jednostavna promjena galopa	Counter canter Simple change of leg	10			2		Ažurnost, tečnost, ravnoteža u oba prijelaza. 3-5 čistih karaka hoda.	Promptness, Fluency and balance of both transitions. 3-5 clear walksteps.	
20	FAK KVES S	Prikupljeni galop Produženi galop Prikupljeni galop	Collected canter Extended canter Collected canter	10					Kvaliteta galopa, produženje koraka i okvira. Ravnoteža, uphill tendencija, izravnatost.	Quality of canter, lengthening of strides and frame. Balance, uphill tendency, straightness.	
21	H G GEV V P	Polukrug u desno 10 m Ø Kontra galop Polukrug lijevo 20 m Ø u kontra galopu	Half volte right (10mØ) Counter canter Half circle left (20mØ) in counter canter	10					Kvaliteta i prikupljenost kontra galopa. Ispravnost, ravnoteža, tečnost, uphill tendencija I	Quality and collection of counter canter. Correctness, balance, fluency, uphill tendency	
22	R	Jednostavna promjena galopa	Simple change of leg	10			2		Ažurnost, tečnost, ravnoteža u oba prijelaza. 3-5 čistih karaka hoda.	Promptness, Fluency and balance of both transitions. 3-5 clear walksteps.	
23	MCH H P	Prikupljeni galop Srednji galop	Collected canter Medium canter	10					Kvaliteta galopa, produženje skokova i okvira. Ravnoteža, uphill tendencija, izravnatost. Oba prijelaza. Sposobnost prikupljanja na P.	Quality of canter, lengthening of strides and frame. Balance, uphill tendency, straightness. Both transitions. Ability to collect at VP.	
24	P F F	Prikupljeni galop Prikupljeni kas	Collected canter Collected trot	10					Kvaliteta galopa. Tečnost i ravnoteža u prijelazima.	Quality of canter. Fluency and balance of transitions.	
25	A X	Na srednju liniju Stoj, pozdrav Izlaz u hod s popuštenim dizginima	Down the centre line Halt- immobility-salute Leave arena at A in walk on a long rein	10					Kvaliteta koraka, izravnatost i ravnoteža u stoji. Kontakt i tjeme	Quality of pace, straightness and balance into the halt. Contact and poll.	
Ukupno / Total				320	Points						Opće primjedbe / General remark:

Skupna ocjena / Collective mark:

1	Ukupni dojam Skladan prikaz kombinacije jahač/konj; položaj i sjedište jahača, diskretan i učinkovit utjecaj pomagala	General Impression Harmonious presentation of the rider/horse combination; rider's position and seat, discreet and effective influence of the aids	10,0			2	
Skupna ocjena Collective mark:			20,0	Points			
Ukupno bodova na tehničkoj listi (Tehnička + skupna ocjena) Total points on technical marking sheet (Technical+collective mark)			340	Points			
Rezultat tehničke liste u % Technical score u %			%				

Potpis suca /Signature of Judge:

MLADI KONJI starosti SEDAM godina / Young horses 7-year old

Startni br/Competitor No: _____ Natjecatelj/Name: _____ NF _____ Konj/Horse: _____

Minimalna starost konja / Minimum age of horse: 7 godina / years – Obična ili dupla uzda / Snaffle or double bridle

Ocjnjivačka lista kvalitete – sa direktivama / Quality Marking Sheet – including directives

Ocjnjivanje zadataka Assessment of individual tasks		MAX OCJENA MAX MARK	OCJENA MARK	Komentari / Commentary
1	KAS Ritam, opuštenost, elastičnost, zamah, rad (njihanje) leđima, pokrivenost površine prilikom kretanja, sposobnost prikupljanja TROT <i>Rhythm, suppleness, elasticity, impulsion swinging back, ground cover, ability to collect</i>	10,0		
2	HOD Ritam, opuštenost, aktivnost, pokrivenost površine prilikom kretanja WALK <i>Rhythm, relaxation, activity, ground cover</i>	10,0		
3	GALOP Ritam, gipkost, elastičnost, prirodna ravnoteža, zamah, sposobnost prikupljanja, pokrivenost površine prilikom kretanja, uphill tendencija CANTER <i>Rhythm, suppleness, elasticity, natural balance, impulsion, ability to collect, ground cover, uphill tendency</i>	10,0		
4	PODATNOST Standard treninga prema ljestvici izobrazbe (opuštenost, kontakt, izravnatost). Poslušnost, uključujući različite kretnje. Prijelazi unutar kretnje. SUBMISSION <i>Standard of training on the basis of the "scale of training" /suppleness, contact, straightness). Obedience, including the different movements. Transitions within the paces.</i>	10,0		
5	SVEUKUPNI DOJAM Potencijal konja kao dresurnog, sposobnost prikupljanja i preuzimanja težine na stražnji trup PERSPECTIVE <i>Potential as a young dressage horse, ability to collect and take weight</i>	10,0		
UKUPNO / TOTAL :		50,0		Potpis suca /Signature of Judge:
POMNOŽENO S 2 = REZULTAT KVALITETE U % MULTIPLIED BY 2 = QUALITY SCORE IN %:				

TEHNIČKA OCJENA U %:	Technical score in %:	
OCJENA KVALITETE U %:	Quality score in %:	
KONAČNI REZULTAT U % (Tehnička ocjena plus ocjena kvalitete podijeljeno sa dva) TOTAL score in %: (Technical plus Quality divided by two)		
Za oduzeti / kazneni bodovi To be deducted/penalty points 1 st error of course: 0.5 percentage point 2 nd error of course: 1.0 percentage point 3 rd error of course: Elimination Other Penalties – Technical faults: 0.5% (percentage points) to be deducted per fault.		
KONAČNI REZULTAT U % FINAL SCORE in % :		