

Natjecanje/Event: \_\_\_\_\_ Datum/Date: \_\_\_\_\_ Sudac/Judge: \_\_\_\_\_ Pozicija/Position: \_\_\_\_\_

Startni br/Competitor No: \_\_\_\_\_ Natjecatelj/Name: \_\_\_\_\_ NF \_\_\_\_\_ Konj/Horse: \_\_\_\_\_

Minimalna starost konja / Minimum age of horse: 4 godine / years

<b>E-2</b>		<b>Program ( arena 20m x 40m )</b>	<b>Test ( arena 20m x 40m )</b>	Maxcijena Marks	Ocjena Mark	Ispravak ocijena Correction	Koeficijent Coefficient	UKUPNO FINAL MARK	Ocjenuje se	Directive ideas	Primjedba / Remarks
1	A-X X C	Ulaz u srednjem hodu Stoj, pozdrav, srednji hod Skrenuti desno	Enter in medium walk Halt-immobility -salute, proceed in medium walk Track to the right	10			1		Ulaz. Stoj i prijelazi.	Entrance. Halt and transitios.	
2	M	Radni kas, lako jahanje	Working trot, rising trot	10			1		Prijelaz.	Transition.	
3	B BFAK	Veliki krug u desno 20 m Ø, pa nastaviti po stazi Radni kas	Circle right (20mØ). Continue on track Working trot	10			1		Ispravnost kruga. Savijenost. Izravnatost.	Corectness of circle. Bending. Straightness..	
4	K-M M	Promjena po dugoj dijagonali, produžiti korake kasa, lako jahanje Radni kas , sjedeći kas	Change rein through diagonal, lengthening steps of trot, rising trot Working trot, sitting trot	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lenghtening andregularity of pace. Balance and transitions.	
5	C	Radni lijevi galop, veliki krug 20m Ø, pa nastaviti po stazi	Working canter left, circle 20 m Ø, continue on track	10			1		Prijelaz. Ispravnost veličine i oblika kruga. Savijenost. Izravnatost.	Transition, Corectness of circle. Bending. Straightness.	
6	H-K K	Produžiti korake galopa Radni galop	Lengthening steps of canter Working canter	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lenghtening and regularity of pace. Balance and transitions.	
7	A B BMC	Radni kas, lako jahanje Veliki krug u lijevo 20m Ø, pa nastaviti po stazi Radni kas	Working trot, rising trot Circle left (20mØ), continue on track Working trot	10			1		Prijelaz. Ispravnost veličine i oblika kruga. Savijenost. Izravnatost.	Transition, Corectness of circle. Bending. Straightness.	
8	C H-B	Srednji hod Promjena po kratkoj dijagonali	Medium walk Change rein through diagonal	10			1		Prijelaz. Regularnost. Ispravnost promjene.	Transition. Regularity. Corectness of change.	
9	F	Radni kas, sjedeći kas	Working trot, sitting trot	10			1		Prijelaz.	Transition.	
10	A	Radni desni galop, veliki krug 20m Ø, pa nastaviti po stazi	Working canter right, circle 20m Ø, continue on track	10			1		Ispravnost kruga. Savijenost. Izravnatost.	Corectness of circle. Bending. Straightness	
11	K-H H HCMB	Produžiti korake galopa Radni galop Radni galop	Lengthening steps of canter Working canter Working canter	10			1		Produženje i regularnost koraka. Ravnoteža i prijelazi.	Lenghtening and regularity of pace. Balance and transitions.	
12	B	Radni kas, lako jahanje	Workig trot, rising trot	10			1		Prijelaz.	Transition.	
13	A D-X X	Na srednju liniju Sjedeći kas Stoj, pozdrav Izlaz u hodu s popuštenim dizginima	Down the centre line Sitting trot Halt, salute Leave arena in walk on long rein	10			1		Izravnatost. Prijelaz. Stoj.	Straightness. Transition. Halt.	
<b>UKUPNO TEHNIČKI DIO / TOTAL :</b>				<b>130</b>							

**E-2**

Natjecanje/Event: \_\_\_\_\_ Datum/Date: \_\_\_\_\_ Sudac/Judge: \_\_\_\_\_ Pozicija/Position: \_\_\_\_\_

Startni br/Competitor No: \_\_\_\_\_ Natjecatelj/Name: \_\_\_\_\_ NF \_\_\_\_\_ Konj/Horse: \_\_\_\_\_

**Ocjenjivačka lista kvalitete – sa direktivama / Quality Marking Sheet – including directives**

Ocjnjivanje zadataka	Assessment of individual tasks	Komentar / Commentary	Ocjena/ Mark
<b>Položaj i sjediše jahača.</b> Sjedište: dobro uravnoteženo, elastično, u sredini sedla, apsorbira pokrete konja. Pravilan položaj gornjeg dijela tijela, ruke, laktovi, šake, noge, pete.	<b>Rider's position and seat.</b> Seat: well balanced, elastic, in centre of saddle, absorbing movements of horse. Correct position of upper body, arm, elbow, hand, leg, heel.		
<b>Učinkovitost pomagala.</b> Utjecaj pomagala na prezentaciju konja sukladno 'Ljestvici školovanja'. Utjecaj pomagala na pravilnu prezentaciju pokreta/koraka. Osjetljiva uporaba pomagala. Neovisnost jahačevog sjedišta	<b>Effectiveness of aids.</b> Influence of the aids on presentation of horse accord. to 'Scale of Training'. Influence of aids on correct presentation of movements /paces. Sensitive use of aids. Independence of rider's seat		
<b>Preciznost.</b> Priprema pokreta. Točnost izvođenja figura. Izvođenje kretnji kod propisanih oznaka Održavanje ispravnog tempa.	<b>Precision.</b> Preparation of movements. Accuracy of execution of figures. Execution of movements at markers prescribed. Maintenance of correct tempo.		
<b>Opći dojam</b> Harmonija prezentacije. Ispravnost koraka. Sposobnost dobrog predstavljanja konja.	<b>General impression</b> Harmony of presentation. Correctness of paces. Ability to present the horse favourably.		
<b>UKUPNO (max 40)</b>	Total marks (max40)		
<b>PODIJELJENO SA 4 = UKUPNA OCJENA KVALITETE</b> Divided by 4=Total Quality Score			
<b>OCJENA KVALITETE U %</b>	Quality Score in%		

<b>TEHNIČKA OCJENA U %:</b>	Technical score in %:		
<b>OCJENA KVALITETE U %:</b>	Quality score in %:		
<b>KONAČNI REZULTAT U %</b> (Tehnička ocjena plus ocjena kvalitete podijeljeno sa dva) TOTAL score in %: (Technical plus Quality divided by two)			
<b>Za oduzeti / kazneni bodovi</b> To be deducted/penalty points 1 <sup>st</sup> error of course:0.5 percentage point 2 <sup>nd</sup> error of course:1.0 percentage point 3 <sup>rd</sup> error of course: Elimination Other Penalties –Technical faults : 0.5% (percentage points) to be deducted per fault.			
<b>KONAČNI REZULTAT U %</b> <b>FINAL SCORE in % :</b>			

Potpis suca /Signature of Judge: