

Natjecanje/Event: _____ Datum/Date: _____ Sudac/Judge: _____ Pozicija/Position: _____

Startni br/Competitor No: _____ Natjecatelj/Name: _____ NF _____ Konj/Horse: _____

Minimalna starost konja / Minimum age of horse: 4 godine / years

E-4	Program (arena 20m x 40m)	Test (arena 20m x 40m)	Max ocjena Marks	Ocjena Mark	Ispravak ocjene Correction	Koeficijent Coefficient	UKUPNO FINAL MARK	Ocjenjuje se	Directive ideas	Primjedba / Remarks
1	A-X X C	Ulaz u radnom kasu, sjedeci kas Stoj, pozdrav, radni kas, lako jahanje Skrenuti lijevo	10			1		Ulaz. Stoj i prijelazi.	Entrance Halt and transitions.	
2	H-F F	Promjena po dugoj dijagonali, produziti korake kasa Radni kas, lako jahanje	10			1		Produzenje i regularnost koraka. Ravnoteza i prijelazi.	Lengthening andregularity of pace. Balance and transitions.	
3	A-C	Serpentina 3 zavoja Mijenjati nogu u lakom jahanju	10			1		Ispravnost serpentine. Savijenost. Izravnatost. Jahanje na ispravnu nogu	Correctness of the serpentine. Bending, straightness. Changing the leg	
4	C	Radni desni galop, veliki krug 20m Ø Na otvorenoj strani kruga dati ruku, nastaviti po stazi	10			1		Prijelaz, velicina i oblik kruga. Savijenost. Pri davanju ruke samonosivost održanje istog tempa.	Transition. Correctness, size and shape of the circle. Bend. Selfcarriage and keeping the rhythm	
5	M-F F	Produziti korake galopa Radni galop	10			1		Produzenje i regularnost koraka. Ravnoteza i prijelazi.	Lengthening andregularity of pace. Balance and transitions.	
6	A A prije A	Radni kas, lako jahanje Veliki krug 20 m Ø, produziti dizgine Sjedeci kas, prikupiti dizgine	10			1		Prijelaz. Velicina i oblik kruga. Savijenost. Izravnatost. Pri isp. dizgina održavanje tempa,pruz. glave dolje i naprijed.	Transition, size and shape of the circle. Bend. Straightness. Selfcarriage and keeping rhythm whenlengthening reins, contact down and forward.	
7	A K-M	Srednji hod Promjena po dijagonali	10			1		Prijelaz Ispravnost	Transition Regularity	
8	C H-K	Radni kas, lako jahanje Jednostruka krivulja (5 m)	10			1		Prijelaz Ispravnost jednostruke krivulje Savijenost	Transition Correctness of the serpentine Bending	
9	K A	Sjedeci kas Radni lijevi galop, veliki krug 20m Ø, na otvorenoj strani kruga dati ruku pa nastaviti po stazi	10			1		Prijelaz. Velicina i oblik kruga. Savijenost. Izravnatost. Pri isp. dizgina održavanje tempa,pruz. glave dolje i naprijed.	Transition, size and shape of the circle. Bend. Straightness. Selfcarriage and keeping rhythm whenlengthening reins, contact down and forward.	
10	F-M M	Produziti korake galopa Radni galop	10			1		Produzenje i regularnost koraka. Ravnoteza i prijelazi.	Lengthening andregularity of pace. Balance and transitions.	
11	C H E-F	Radni kas, lako jahanje Sjedeci kas Promjena po kratkoj dijagonali u sjedećem kasu	10			1		Prijelaz Ispravnost	Transition Regularity	
12	A K-M M	Radni kas, lako jahanje Promjena po dugoj dijagonali, produziti korake kasa Radni kas	10			1		Produzenje i regularnost koraka. Ravnoteza i prijelazi.	Lengthening andregularity of pace. Balance and transitions.	
13	C E X	Sjedeci kas Skrenuti lijevo Skrenuti lijevo	10			1		Ispravnost skretanja Savijenost Izravnatost	Correctness of the turns Bending Straightness.	
14	G	Stoj, pozdrav Izlaz u hodu s popuštenim dizginima	10			1		Izravnatost. Prijelaz. Stoj.	Straightness. Transition. Halt.	
Ukupno bodova tehnički dio Total points on technical marking sheet			140							
Tehnički dio u % Technical score in %										

Potpis suca /Signature of Judge:

E-4

Natjecanje/Event: _____ Datum/Date: _____ Sudac/Judge: _____ Pozicija/Position: _____

Startni br/Competitor No: _____ Natjecatelj/Name: _____ NF _____ Konj/Horse: _____

Ocjenjivačka lista kvalitete – sa direktivama / Quality Marking Sheet – including directives

Ocjenjivanje zadataka	Assessment of individual tasks	Komentar / Commentary	Ocjena/ Mark
Položaj i sjediše jahača. Sjedište: dobro uravnoteženo, elastično, u sredini sedla, apsorbira pokrete konja. Pravilan položaj gornjeg dijela tijela, ruke, laktovi, šake, noge, pete.	Rider's position and seat. Seat: well balanced, elastic, in centre of saddle, absorbing movements of horse. Correct position of upper body, arm, elbow, hand, leg, heel.		
Učinkovitost pomagala. Utjecaj pomagala na prezentaciju konja sukladno 'Ljestvici školovanja'. Utjecaj pomagala na pravilnu prezentaciju pokreta/koraka. Osjetljiva uporaba pomagala. Neovisnost jahačevog sjedišta	Effectiveness of aids. Influence of the aids on presentation of horse accord. to 'Scale of Training'. Influence of aids on correct presentation of movements /paces. Sensitive use of aids. Independence of rider's seat		
Preciznost. Priprema pokreta. Točnost izvođenja figura. Izvođenje kretnji kod propisanih oznaka Održavanje ispravnog tempa.	Precision. Preparation of movements. Accuracy of execution of figures. Execution of movements at markers prescribed. Maintenance of correct tempo.		
Opći dojam Harmonija prezentacije. Ispravnost koraka. Sposobnost dobrog predstavljanja konja.	General impression Harmony of presentation. Correctness of paces. Ability to present the horse favourably.		
UKUPNO (max 40)	Total marks (max40)		
PODIJELJENO SA 4 = UKUPNA OCJENA KVALITETE Divided by 4=Total Quality Score			
OCJENA KVALITETE U %		Quality Score in%	

TEHNIČKA OCJENA U %:	Technical score in %:		
OCJENA KVALITETE U %:	Quality score in %:		
KONAČNI REZULTAT U % (Tehnička ocjena plus ocjena kvalitete podijeljeno sa dva) TOTAL score in %: (Technical plus Quality divided by two)			
Za oduzeti / kazneni bodovi To be deducted/penalty points 1 st error of course:0.5 percentage point 2 nd error of course:1.0 percentage point 3 rd error of course: Elimination Other Penalties –Technical faults : 0.5% (percentage points) to be deducted per fault.			
KONAČNI REZULTAT U % FINAL SCORE in % :			

Potpis suca /Signature of Judge: